

Milena Plebs

Coreógrafa, Bailarina y Directora Cursó Estudios de Danza Clásica, Contemporánea, Coreografía, Actuación y Rítmica. Integró durante 6 años el “GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA” del TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN de Buenos Aires. Participó del famoso espectáculo “TANGO ARGENTINO” de CLAUDIO SEGOVIA y HÉCTOR OREZZOLI; viajando durante 4 años por el mundo. MILENA PLEBS Junto con MIGUEL ANGEL ZOTTO crearon la “COMPAÑÍA TANGO X 2” que revolucionó el concepto del espectáculo de Tango, de la cual fueron coreógrafos, directores y principales intérpretes y de sus espectáculos “TANGO POR DOS”, “PERFUMES DE TANGO” y “UNA NOCHE DE TANGO”. Con estos espectáculos realizaron extensas temporadas en teatros de Buenos Aires y numerosas giras en Europa , USA (con ICM Artists) y Asia. Realizó, también, la coreografía de la Opera de Tango “MARÍA DE BUENOS AIRES” para el “HOUSTON GRAND OPERA” producida en 1991. Es creadora y coreógrafa del espectáculo “ROMANCE DE BARRIO”.

Milena participó de los films “TANGO, BAYLE NUESTRO” de JORGE ZANANDA. “TANGO” Documental de NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY (USA) con ROBERT DUVAL, “ORATORIO A CARLOS GARDEL” de HORACIO SALGAN y HORACIO FERRER, “FLOP” de EDUARDO MIGNOGNA y “ASSASINATION TANGO” dirigido y actuado por ROBERT DUVAL. En su carrera recibió tres prestigiosos premios: “PREMIO MARÍA RUANOVA 91” Máximo galardón a la Danza Argentina, “PREMIO TEATRAL TRINIDAD GUEVARA 97” por la Coreografía de “PERFUMES DE TANGO” y “PREMIO GINO TANI 98” a la Danza de Italia. Dictó seminarios de enseñanza de Tango durante sus numerosas giras y participó de Congresos de Tango: “NORTHWESTERN UNIVERSITY”, Illinois (USA), “SANTA FE TANGO RETREAT” (Santa Fe, New México – USA), “FIREWORKS 2001-2002-2003” en Los Angeles , CA , "V ENCUENTRO CON LOS GRANDES 2001" en Madrid y “FESTIVAL TANGOMAGIA 2001-2003” en Amsterdam. En Buenos Aires participó de “CITA 2002-2003-2004” y “WORLD TANGO FESTIVAL 2003-2004”. En el año 2000 comienza a bailar con EZEQUIEL FARFARO. Juntos se presentan en la “5ª CUMBRE MUNDIAL DEL TANGO EN ROSARIO, ARGENTINA” y en eventos en Homenaje a GARDEL en Buenos Aires y protagonizan la muestra fotográfica itinerante de Alejandra Quiroz “MILENA DEL SUR”. En el 2001 realiza e interpreta junto con Ezequiel la coreografía de 6 piezas para los conciertos de tango de la ORQUESTA SINFÓNICA DE STAVANGER, NORUEGA, con PABLO ZIEGLER como director musical y piano solista. En 2003 , Milena realiza la coreografía de la primer temporada del show central de “PIAZZOLLA TANGO” Centro de Artes y Espectáculos en Buenos Aires . Es ACADÉMICA TITULAR de la “ACADEMIA NACIONAL DEL TANGO” y Madrina de la Estatua a CARLOS GARDEL en el barrio del Abasto, Buenos Aires. Actualmente se encuentra trabajando en el lanzamiento del video documental “MILENA BAILA EL TANGO...CON EZEQUIEL FARFARO” . www.milenaplebs.com